

Je mooiste foto verwerkt in een prachtig kunstwerk

Redactie

Foto's anders bekijken

Als de huwelijksdag achter de rug is en de herinneringen door de fotograaf netjes op papier zijn vastgelegd, is het leuk om het fotoalbum regelmatig eens boven te halen en samen nog een keertje terug te genieten van die mooie dag. Die foto's zijn een kostbaar bezit voor de rest van je leven. Misschien heb je één van die foto's wel laten vergroten en hangen jullie nu te stralen boven het dressoir. Niets mis mee natuurlijk, maar waarom eens niet opteren voor een geheel andere en artistieke aanpak. Een mooie foto verwerkt in een abstract kunstwerk. Een leuk idee voor een uniek huwelijksgeschenk voor het bruidspaar of bedankgeschenk voor je ouders.

Carla Torhoudt is een Antwerpse kunstenares. Haar prachtige abstracte werken laten niemand onberoerd. Ze is een passionele, gevoelige vrouw, eigenzinnig, met veel diepgang en dat vind je ook terug in haar schilderijen. Ze heeft de hele wereld rondgereisd, heel veel inspiratie en indrukken opgedaan en ook die bagage vind je telkens terug in haar werken. Verschillende materialen en kleuren worden gelaagd opgebouwd tot een prachtig resultaat.

In haar werken vind je heel vaak figuren terug en het idee om bijvoorbeeld het bruidspaar of een pikante afbeelding van de bruid, waarom geen jeugdfoto's, te gebruiken in een kunstwerk, is misschien een leuke tip.

Een paar vraagjes aan deze toch wel aparte kunstenares.



Carla, is schilderen voor jou altijd een hobby geweest?

Op jonge leeftijd had ik al een succesvolle verantwoordelijke commerciële functie, en was ik goed op weg om, zoals men zegt "het te maken in het leven". Tot op het moment dat ik mij onrustig begon te voelen, en geen voldoening meer haalde uit mijn job. Ik heb toen een sabbatjaar jaar genomen en ben beginnen schilderen. Door creatief bezig te zijn, kreeg ik opnieuw die innerlijke rust en vrijheid, en vanaf dan wist ik dat deze ontspanning een hartstocht werd, en heb ik het nooit meer losgelaten. In mijn atelier voor mijn doeken, met oude jeans en slobbertrui, voel ik mij op mijn best en gelukkig.

Kan je ons jouw kunststijl eens uitleggen?

Ik ga voortdurend op ontdekkingstocht en werk in mijn kunstwerken het liefst met doorleefde materialen. Voorwerpen met een geschiedenis die als het ware iets te vertellen hebben. Dat kan gaan van zink, lood, oude foto's en tekeningen, tot spulletjes die ik op rommelmarktjes vind of meebreng van verre reizen. Ik gebruik acryl- en olieverf, maar ook spuitbussen met autoverf en verf waarmee radiatoren worden bewerkt. Daarnaast werk ik niet alleen op doek met penseel, maar gebruik mijn handen, spuitbussen en spatels. Mijn werken worden laag per laag opgebouwd, en je kan als het ware door de schilderijen heen kijken.

KUNST

Je verwerkt heel vaak figuren in je kunstwerken?

Laat ik het noemen "foto's anders bekeken". Mijn schilderijen bouw ik laag voor laag op, tot soms wel 50, en op de achtergrond, of door het schilderij, kan je de figuren "ontdekken". Je gaat bij manier van spreken op zoektocht naar de personen in het doek. Zo creëer je een mystiek en symbolisch kunstwerk.



foto's anders bekeken

Hoe ga je tewerk, als mensen jou vragen om een foto in een schilderij te verwerken?

Het is voor mij heel belangrijk dat ik die persoon, of zeker iemand die nauw verbonden is met die persoon, kan ontmoeten. Ik moet voeling krijgen met wie achter de foto zit, en dat is bepalend voor het uiteindelijke resultaat. In samenspraak met de opdrachtgever, worden de kleuren, de grote van het schilderij, en het vermeende resultaat besproken. Leuk is ook om kleine teksten, quotes, liefdesbriefjes, songtitels, enz... op het schilderij aan te brengen. Dit geeft het werk nog een extra persoonlijke dimensie. >>



Je mooiste foto verwerkt in een prachtig kunstwerk

Foto's anders bekeken

Heb je reeds je sporen verdiend in de kunstwereld?

Ik verkoop mijn werken zowel in binnen- als buitenland en ik mag toch wel zeggen met heel veel succes. Op mijn website kan je zien waar ik zoal exposeer, en ik nodig iedereen uit om daar eens een kijkje te gaan nemen.



Je organiseert ook workshops?

Dat klopt. Ik vind het leuk om mijn creativiteit met andere mensen te delen. Die workshops bestaan uit kleine groepjes, en vinden plaats bij mij thuis in het atelier. Meestal brengt iedereen een eigen stukje materiaal mee, en dat kan gaan van een krantenknipsel, stukjes uit magazines, een foto, een stukje stof, noem maar op. Verf, doek en borstels, daar zorg ik zelf voor. Op één dag leer ik de mensen hoe je een mooi schilderij kan maken. Misschien een amusant idee voor een vrijgezellenfeestje, onder vrienden. Samen een kunstwerk maken, en dat dan cadeau doen aan je aanstaande, beste vriend of vriendin, of je ouders.

De vrijheid te hebben om te doen in je leven wat je graag doet, en er daarboven nog heel goed in zijn en succes te hebben, is een grote luxe.

Met dank aan: Carla Torhoudt - www.catart.be



foto's
anders
bekeken